



Università per Stranieri di Siena

Certificazione
di Italiano
come
Lingua Straniera

Livello UNO – B1

DI CEMBRE 2002

ASSOCIAZIONE VOLONTARI DEL CENTRO INTERNAZIONALE STUDENTI G. LA PIRA – FIRENZE. SEDE DI PREPARAZIONE E D'ESAME C.I.L.S.

ITALIAN IN FLORENCE - SCUOLA DI LINGUA E CULTURA ITALIANA -
Via De' Pescioni, 3 cap 50123 - Firenze -
Tel. 0039/055/213557 Fax: 0039/055/219749
E-mail: cils@italianinflorence.com
Indirizzo internet: <http://www.italianinflorence.com>

[illegible]

PROVA N. 2

TI PRESENTIAMO UN DIALOGO TRA DUE AMICI. ASCOLTA IL DIALOGO. POI COMPLETA LE SEGUENTI FRASI. SCEGLI UNA DELLE QUATTRO PROPOSTE DI COMPLETAMENTO CHE TI DIAMO PER OGNI FRASE.

1. ALESSANDRA E LUIGI SI INCONTRANO
 - A) in un bar.
 - B) per strada.
 - C) in una libreria.
 - D) nella metropolitana.
2. ALESSANDRA È USCITA PERCHÉ
 - A) doveva andare dal medico.
 - B) voleva comprare dei regali.
 - C) era stanca di lavorare.
 - D) aveva voglia di camminare.
3. PER LA FINE DELL'ANNO LUIGI VORREBBE
 - A) organizzare una festa.
 - B) stare con la famiglia.
 - C) fare un viaggio con gli amici.
 - D) trascorrere qualche giorno in montagna.
4. ALESSANDRA LAVORA COME
 - A) cameriera in un ristorante.
 - B) responsabile in un'agenzia immobiliare.
 - C) baby-sitter presso una famiglia.
 - D) assistente presso uno studio medico.
5. ALESSANDRA, PER LE FESTE DI NATALE, HA INTENZIONE DI
 - A) leggere molti libri.
 - B) andare a trovare la nipote.
 - C) pensare un po' a se stessa.
 - D) dormire per recuperare le forze.
6. LUIGI È UN RAGAZZO
 - A) allegro.
 - B) pigro.
 - C) studioso.
 - D) goloso.
7. LUIGI E ALESSANDRA ALLA FINE DECIDONO DI
 - A) comprare un libro.
 - B) andare al cinema.
 - C) mangiare un dolce.
 - D) prendere un caffè.

PROVA N. 3

ASCOLTA QUESTI BREVI DIALOGHI. IN QUALE LUOGO PUOI ASCOLTARE CIASCUN DIALOGO. SCEGLI UNA DELLE QUATTRO PROPOSTE CHE TI DIAMO.

1.
 - A) In un bar.
 - B) In una pasticceria.
 - C) In una pizzeria.
 - D) In un self-service.
2.
 - A) In una lavanderia.
 - B) In un albergo.
 - C) In una discoteca.
 - D) In un negozio di abbigliamento.
3.
 - A) In una banca.
 - B) In un ufficio comunale.
 - C) In un aeroporto.
 - D) In un ufficio postale.
4.
 - A) In un negozio di articoli elettrici.
 - B) In un centro sportivo.
 - C) In un negozio di alimentari.
 - D) In un distributore di benzina.
5.
 - A) In un ristorante.
 - B) In una palestra.
 - C) In uno studio medico.
 - D) In una università.
6.
 - A) Alla biglietteria di un museo.
 - B) Alla cassa di una banca.
 - C) Alla biglietteria di un teatro.
 - D) Alla cassa di un parcheggio.
7.
 - A) in un ufficio di collocamento.
 - B) In un pronto soccorso.
 - C) in un ufficio di polizia.
 - D) In una agenzia immobiliare.

PROVA N. 1
LEGGI IL TESTO.

VISITARE I PARCHI NATURALI IN TOSCANA

Il Parco Naturale di San Rossore e di Migliarino si trova vicino a Pisa e si estende sulla costa da Viareggio a Livorno. Comprende il territorio che va dalla riva destra del fiume Arno alla riva sinistra del fiume Serchio per una superficie di 23.000 ettari. Famoso per la bellezza dei suoi boschi e la ricchezza delle piante e degli animali, il territorio, a partire dal XVI secolo, è stato sempre di proprietà delle case reali: dai Medici, ai Lorena, ai Savoia, fino a diventare attualmente la tenuta del Presidente della Repubblica. Il Parco ha sempre ospitato un buon numero di animali esotici che solo a San Rossore hanno trovato il clima adatto per sopravvivere lontano dai loro paesi di origine. E' il caso dei cammelli, che Ferdinando II, granduca di Toscana ha introdotto in Toscana nel XVII secolo.

Durante la dominazione francese in Toscana, il Parco era aperto al pubblico anche per la caccia; di conseguenza i cammelli e gli altri animali sono piano piano scomparsi.

Oggi il Parco ospita l'ippodromo della città di Pisa e anche numerose scuderie e allevamenti di cavalli da corsa.

Nel Parco di San Rossore ci sono ampie spiagge, bellissime pinete e boschi, zone umide con molte piante e molti animali rari come i fenicotteri e gli aironi. L'Ente Parco Regionale organizza visite guidate per persone singole o per gruppi di minimo 10 visitatori. Il personale che fa da guida appartiene a cooperative qualificate e convenzionate con il Parco. Per avere la guida è obbligatorio prenotare via fax almeno 3 giorni prima del giorno scelto per la visita. Il costo della visita guidata cambia secondo l'itinerario e il mezzo di trasporto scelto.

I gruppi fino a 10 persone pagano direttamente all'entrata del Parco. Per gruppi superiori alle 10 persone è necessario pagare il biglietto all'ufficio postale attraverso il conto corrente postale dell'Ente Parco. Al momento della visita basta mostrare la ricevuta di pagamento all'entrata del Parco. E' anche possibile prenotare visite a cavallo, in bicicletta, a piedi, in carrozza e in pullman. Se fa brutto tempo, chi ha prenotato la visita può tornare un altro giorno oppure la visita avviene con mezzi di trasporto differenti da quelli scelti.

Il territorio di Migliarino è proprietà privata e non è aperto al pubblico, mentre la tenuta presidenziale di San Rossore è aperta al pubblico esclusivamente il sabato, la domenica e i giorni festivi. E' possibile invece visitare liberamente, tutti i giorni, le altre zone del Parco. Nelle varie zone del Parco ci sono percorsi d'acqua per le canoe, piste ciclabili, percorsi didattici ed è possibile fare gite in barca. I visitatori, inoltre, possono trovare il Museo Naturalistico e un ristorante caratteristico immerso nel verde che ha anche quattro camere a disposizione dei clienti. Si consiglia di indossare scarpe comode e un abbigliamento sportivo adatto per camminare nei boschi e sulle spiagge. Durante la visita è necessario avere un comportamento corretto e rispettare i luoghi e gli animali presenti nell'area protetta e non abbandonare i rifiuti.

PROVA N. 1

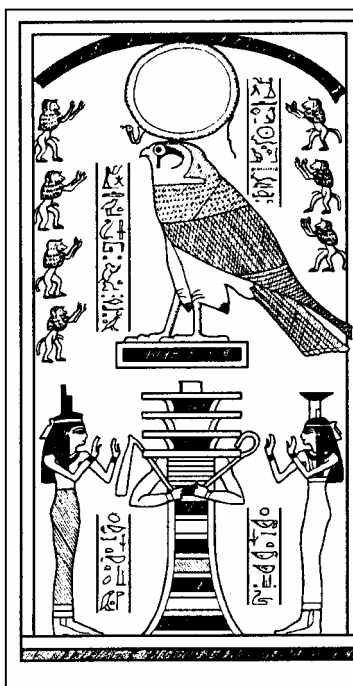
LE SEGUENTI FRASI RIGUARDANO IL TESTO CHE HAI LETTO. COMPLETA LE FRASI. SCEGLI UNA DELLE QUATTRO PROPOSTE DI COMPLETAMENTO CHE TI DIAMO PER OGNI FRASE.

1. Il Parco di San Rossore e Migliarino è famoso per
 - a) la bellezza dei fiumi Arno e Serchio.
 - b) la ricchezza della residenza estiva dei re.
 - c) la presenza di molti animali e piante.
 - d) la qualità dei prodotti delle aziende agricole.
2. Alla fine della monarchia i sovrani hanno lasciato questi terreni
 - a) ai contadini.
 - b) ai soldati.
 - c) alla guardia forestale.
 - d) allo Stato.
3. Oggi nel Parco è possibile
 - a) osservare cammelli e animali esotici.
 - b) andare a caccia di animali.
 - c) visitare l'ippodromo e gli allevamenti di cavalli.
 - d) partecipare a progetti di difesa dei fenicotteri.
4. Per visitare il Parco è possibile prenotare una guida
 - a) anche per persone sole.
 - b) solo per gruppi con più di 10 persone.
 - c) per gruppi con un minimo di 3 persone.
 - d) per gruppi fino a un massimo di 10 persone.
5. Se un gruppo di 30 persone vuole visitare il Parco deve pagare il biglietto d'ingresso
 - a) direttamente all'entrata del Parco.
 - b) attraverso un pagamento bancario.
 - c) alla fine della visita in base al tempo.
 - d) attraverso un pagamento postale.
6. I visitatori possono visitare il Parco
 - a) solo a piedi.
 - b) solo con la bicicletta.
 - c) solo con le canoe.
 - d) con diversi mezzi a scelta.
7. E' possibile visitare la tenuta del Presidente della Repubblica
 - a) tutti i giorni dell'anno.
 - b) il fine settimana e nei giorni festivi.
 - c) solo nei giorni festivi.
 - d) nelle domeniche d'estate.

PROVA N. 2

LEGGI ATTENTAMENTE IL SEGUENTE TESTO. PRESENTA INFORMAZIONI PER PRENOTARE I BIGLIETTI DI INGRESSO AD UNA MOSTRA.

"I FARAONI" A VENEZIA



A Venezia, nel museo di Palazzo Grassi, c'è una mostra sull'Egitto dal titolo "I Faraoni". La novità di quest'anno è il servizio "Prenota in Internet": puoi acquistare i biglietti di ingresso alla mostra sul sito Internet www.palazzograssi.it. In questo modo puoi evitare di fare lunghe e noiose file all'ingresso della mostra e puoi scegliere la fascia oraria e il giorno che desideri. Il servizio "Prenota in Internet" permette di acquistare i biglietti con molto anticipo, però ti devi ricordare di stampare la ricevuta della prenotazione che appare sul video del tuo computer e di presentarla all'ingresso della mostra insieme ad un documento di riconoscimento valido. Il servizio di prenotazione non costa niente, ma non è previsto il rimborso dei biglietti prenotati e non usati.

Se non hai la prenotazione su Internet puoi anche acquistare il biglietto direttamente a Palazzo Grassi, quando visiti la mostra.

Infatti il museo ha sempre una quantità di biglietti che vende alle casse della mostra.

Per prenotare il biglietto devi eseguire le seguenti operazioni:

- 1) scegliere la fascia oraria che preferisci;
- 2) indicare la data della visita al museo;
- 3) inserire i tuoi dati personali e i dati relativi alla tua carta di credito.

Il costo del biglietto intero è di 9 euro, 6,50 euro per il biglietto ridotto. Ci sono sconti speciali per le comitive, i militari, i gruppi scolastici fino alle scuole medie superiori. In questo caso hanno la riduzione sia gli studenti che i professori accompagnatori, ma è necessario presentare un elenco con i nomi degli allievi e degli insegnanti con la firma del preside.

Tutte le informazioni richieste per il pagamento con carta di credito passano attraverso un canale sicuro e protetto per evitare qualsiasi tentativo di attacco o intrusione esterna. La Banca B.N.L. si occupa delle operazioni di prenotazione e di incasso.



PROVA N. 2

ADESSO LEGGI QUESTE INFORMAZIONI. NON TUTTE LE INFORMAZIONI SONO PRESENTI NEL TESTO CHE HAI LETTO. SCEGLI LE INFORMAZIONI CHE SONO PRESENTI NEL TESTO.

1. Il servizio "Prenota in Internet" permette di acquistare da quest'anno i biglietti sul sito www.palazzograssi.it.
2. Se vuoi prenotare la visita alla mostra su "I Faraoni", devi farlo con un anticipo di circa due mesi.
3. Se decidi di acquistare i biglietti nel sito Internet, non puoi scegliere gli orari che vuoi.
4. Se hai usato il servizio "Prenota in Internet," all'ingresso della mostra devi far vedere la ricevuta di prenotazione e un documento d'identità.
5. Acquistare i biglietti su Internet è semplicissimo e non ha costi aggiuntivi.
6. Se hai prenotato i tuoi biglietti attraverso il servizio Internet ma non puoi fare la visita, puoi ottenere il rimborso del biglietto.
7. Se non hai avuto tempo di acquistare i biglietti on~line, puoi sempre fare il biglietto direttamente alla cassa del museo.
8. il museo ha sempre a disposizione una quantità di biglietti che vende ai visitatori.
9. Se presenti la ricevuta, puoi pagare il biglietto prenotato in Internet anche alla cassa del museo.
10. Le comitive, i militari e le scuole possono avere sconti sul biglietto.
11. Nel caso di gite scolastiche solo gli studenti hanno diritto allo sconto.
12. Per avere lo sconto, le scuole devono inviare in anticipo una richiesta scritta del Preside.
13. Hanno diritto allo sconto anche gli studenti universitari.
14. Il pagamento con la Carta di Credito dei biglietti prenotati su Internet garantisce sicurezza e protezione.
15. La banca B.N.L. si occupa solo delle operazioni di incasso della vendita dei biglietti tramite Internet.

PROVA N. 3

LEGGI IL TESTO. IL TESTO È DIVISO IN 11 PARTI. LE PARTI NON SONO IN ORDINE. RICOSTRUISCI IL TESTO. SCRIVI IL NUMERO D'ORDINE ACCANTO A CIASCUNA PARTE NEL TESTO.

UNA VACANZA A "VILLA VERDE"

- ☐ A. La padrona dice di sì e la ringrazia perché le ha trovato tre nuovi clienti.
- ☐ B. La padrona invita Giovanna ad entrare nella casetta e le mostra la stanza.
- ☐ C. Giovanna non è contenta perché voleva dormire a casa di suo nipote. Così arriva a "Villa Verde" contro la sua volontà.
- ☐ D. Accanto alla signora, Giovanna cammina incuriosita per il viale d'ingresso fino alla sua stanza, in una casetta in mezzo a un giardino di rose e gerani.
- ☐ 1 E. Domani si sposa il nipote di Giovanna che vive a Roma.
- ☐ F. Giovanna, rimasta sola nella sua stanza, si guarda intorno. Non si aspettava davvero di trovare una sistemazione così carina, e così pochi minuti dopo telefona alla padrona di "VillaVerde".
- ☐ G. Per il suo matrimonio ha invitato la zia a Roma e ha prenotato per lei una camera a "Villa Verde", un Bed and Breakfast molto carino.
- ☐ H. La padrona di casa le sorride e l'accompagna a visitare il giardino e la sua stanza.
- ☐ I. La signora, riconosciuta la Voce di Giovanna al telefono, le chiede se ci sono problemi. Giovanna dice di no, anzi le spiega che l'ha chiamata per sapere se ci sono altre stanze per tre sue amiche.
- ☐ J. Giovanna, appena arrivata a "Villa Verde", dice alla padrona che vuole vedere la villa perché non è sicura di fermarsi lì anche se suo nipote ha già pagato il suo alloggio.
- ☐ K. Quella piccola e graziosa stanza piace a Giovanna. Così decide di fermarsi e prende volentieri le chiavi che la padrona le lascia prima di andare via.

PROVA N. 1

NEL TESTO SEGUENTE MANCANO GLI ARTICOLI E LE PREPOSIZIONI. COMPLETA IL TESTO.

ISTRUZIONI PER MANGIARE UNO YOGURT

Aprite il frigorifero e prendete un barattolino di yogurt, che di solito si trova vicino allo sportello. Se non lo trovate lì, cercate meglio, (1) _____ ripiani, dietro (2) _____ formaggi, accanto (3) _____ budino, fra (4) _____ cartoni del latte (fate attenzione perché c'è sempre (5) _____ cartone di latte già aperto e pronto a rovesciarsi). Se in frigorifero non trovate lo yogurt, vestitevi e andate a chiederlo in prestito ad (6) _____ vicino o, ancora meglio, andate a comprare (7) _____ confezione da due yogurt (così ce n'è uno per domani) (8) _____ negozio di alimentari più vicino a casa vostra. State molto attenti (9) _____ data di scadenza scritta (10) _____ confezione, lo yogurt scaduto può causare (11) _____ forte mal di pancia.

Ecco (12) _____ vari tipi di yogurt che potete trovare: magro, cioè senza grassi, intero, cioè con (13) _____ grassi, (14) _____ caffè, (15) _____ gusto di frutta (albicocca, banana, fragola ecc.). Scegliete (16) _____ vostro gusto preferito, pagate, ritirate (17) _____ scontrino e tornate di corsa a casa. Strappate lentamente e delicatamente (18) _____ carta stagnola che fa da coperchio. Avete ora due possibilità: mangiare lo yogurt (19) _____ naturale oppure con (20) _____ zucchero. Terminata (21) _____ operazione, potete pulire anche con (22) _____ dito indice (23) _____ vasetto. Buttatelo poi (24) _____ spazzatura.

PROVA N. 2

TI PRESENTIAMO UN TESTO. RISCRIVI IL TESTO DAL PRESENTE AL PASSATO.

Giorgio è un ragazzino vivace, ma non va volentieri a scuola, per lui la scuola è solo un luogo in cui gli insegnanti fanno tante domande ai ragazzi. Frequenta la scuola solo per scambiare quattro chiacchiere con gli amici o per divertirsi a disegnare. Un giorno, però, gli capita un'avventura incredibile. E' su una panchina a mangiare patatine e dice: "Che bello stare qui seduti all'aria aperta, senza libri di storia o di matematica. Poverini i miei compagni che sono a scuola a studiare". Mentre pronuncia queste parole, Giorgio sente una voce: "Quando cominci anche tu ad imparare qualcosa?". "Chi parla?" chiede Giorgio "qui intorno non c'è nessuno, oltre a me e a questo vecchio albero...". "Alt! Sono un albero, ma non sono vecchio: ho appena 11 anni" E' proprio l'albero a parlare, ma Giorgio esclama: 11 anni! La mia stessa età. Perché puoi parlare la mia lingua?". L'albero gli risponde: Parlo perché Madre Natura ha deciso di farmi questo dono". Da quel giorno tra Giorgio e l'albero nasce una grande amicizia, con una sola regola: Giorgio deve andare a scuola tutti i giorni. Giorgio comincia a non annoiarsi più in classe e diventa il più bravo di tutti i ragazzi. I suoi compagni iniziano a seguirlo dopo la scuola, tutti fanno amicizia con l'albero e in breve tempo lo chiamano "l'albero della scuola".

Giorgio _____era_____ un ragazzino vivace, ma non (1) _____ volentieri a scuola, per lui la scuola (2) _____ solo un luogo in cui gli insegnanti (3) _____ tante domande ai ragazzi. (4) _____ la scuola solo per scambiare quattro chiacchiere con gli amici o per divertirsi a disegnare. Qualche mese fa, però, gli (5) _____ un'avventura incredibile (6) _____ su una panchina a mangiare patatine e (7) _____ "Che bello stare qui seduti all'aria aperta, senza libri di storia o di matematica. Poverini i miei compagni che sono a scuola a studiare". Mentre (8) _____ queste parole, Giorgio (9) _____ una voce: "Quando cominci anche tu ad imparare qualcosa?". "Chi parla?" (10) _____ Giorgio "qui intorno non c'è nessuno, oltre a me e a questo vecchio albero..."Alt! Sono un albero, ma non sono vecchio: ho appena 11 anni". (11) _____ proprio l'albero a parlare, ma Giorgio (12) _____: "11 anni! La mia stessa età. Perché puoi parlare la mia lingua?". L'albero gli (13) _____ Parlo perché Madre Natura ha deciso di farmi questo dono". Da quel giorno tra Giorgio e l'albero (14) _____ una grande amicizia, con una sola regola: Giorgio (15) _____ andare a scuola tutti i giorni. Giorgio (16) _____ a non annoiarsi più in classe e (17) _____ il più bravo di tutti i ragazzi. I suoi compagni (18) _____ a seguirlo dopo la scuola, tutti (19) _____ amicizia con l'albero e in breve tempo lo (20) _____ "l'albero della scuola".

PROVA N. 3

COMPLETA IL TESTO. SCEGLI UNA DELLE PROPOSTE DI COMPLETAMENTO CHE TI DIAMO.

UNA CASA COLORATA

Al numero 20 di una vecchia (0) ____strada____ di Milano c'è un grande (1) _____ di ferro arrugginito. Da qui si entra in un piccolo cortile dove c'è l'ingresso di una casa. E' la casa di Giovanni Pasini, un (2) _____ stilista. Nato in Sicilia, ha fatto gli (3) _____ a Roma ed è arrivato a Milano circa dieci anni (4) _____. Qui ha comprato la casa e ha cominciato a (5) _____ i suoi vestiti. La sua moda (6) _____ moltissimo e oggi i suoi modelli sono presenti nei migliori (7) _____ del mondo. L'ingresso della casa è (8) _____ di fotografie di fiori, di ogni specie, forma e colore: "Ho (9) _____ più di 350 foto di fiori ad un'asta a Parigi: li amo molto perché amo i colori della natura" dice Giovanni Pasini. Nelle altre (10) _____ della casa le pareti sono (11) _____ di un caldo colore giallo. Il (12) _____ rosso è coperto da tanti tappeti a righe colorate. Alle pareti ci sono tessuti trovati da Giovanni Pasini durante i suoi (13) _____ viaggi nel Nord Africa o in Turchia. Ma gli oggetti, i tavoli, le sedie arrivano anche da mercati più (14) _____ come quello di Bollate, alla (15) _____ di Milano.

- | | | | | |
|----|--------------|----------------|------------------|----------------|
| 0 | A) strada | B) autostrada | C) direzione | D) parte |
| 1 | A) passaggio | B) portone | C) recinto | D) accesso |
| 2 | A) piccolo | B) recente | C) fresco | D) giovane |
| 3 | A) esercizi | B) allenamenti | C) studi | D) esperimenti |
| 4 | A) fa | B) ultimi | C) scorsi | D) passati |
| 5 | A) disegnare | B) descrivere | C) rappresentare | D) dipingere |
| 6 | A) gusta | B) stima | C) ama | D) piace |
| 7 | A) centri | B) ambienti | C) negozi | D) locali |
| 8 | A) ripieno | B) pieno | C) fitto | D) completo |
| 9 | A) appreso | B) guadagnato | C) acquistato | D) conquistato |
| 10 | A) stanze | B) sedi | C) posizioni | D) sezioni |
| 11 | A) descritte | B) dipinte | C) ricoperte | D) illustrate |
| 12 | A) terreno | B) fondo | C) suolo | D) pavimento |
| 13 | A) densi | B) abbondanti | C) frequenti | D) spessi |
| 14 | A) vicini | B) attaccati | C) stretti | D) diretti |
| 15 | A) fascia | B) periferia | C) frangia | D) zona |

PROVA N. 4

Ti presentiamo alcune situazioni di comunicazione. Per ogni situazione ti presentiamo quattro possibili proposte. Scegli la proposta più adeguata per ogni situazione.

Es. Entri in un bar Vuoi prendere un caffè. Che cosa chiedi al barista?

- A) Per favore, mi può fare un caffè?
- B) Ho voglia di un caffè.
- C) C'è un caffè?
- D) Grazie, mi piace molto il caffè.

1. Un tuo amico è a letto con l'influenza, gli telefoni per chiedergli se gli serve qualcosa. Che cosa gli dici?

- A) Buongiorno, signore, è malato? Tanti auguri di pronta guarigione.
- B) Ciao, vado a fare la spesa. So che sei malato, hai bisogno di qualcosa?
- C) Buongiorno, signore, come sta? Le devo portare qualcosa dal supermercato?
- D) Ciao, come va con l'influenza? Se hai bisogno, quando sei guarito ti presto gli appunti.

2. Vuoi vendere il tuo motorino per comprare un'automobile. Scrivi un annuncio sul giornale.

- A) Ciao, vuoi il mio motorino? Ho deciso di venderlo per comprare un'automobile nuova.
- B) Vendo motorino quasi nuovo, di colore rosso con portapacchi. Telefonare ore pasti al 333-57632 e chiedere di Paolo.
- C) Buon giorno vorrei acquistare un'automobile in cambio del mio vecchio motorino di colore rosso.
- D) Gentili signori, vi voglio vendere il mio motorino quasi nuovo. Telefonatemi al numero 0572-434278, Paolo.

3. Scrivi un biglietto che accompagna i fiori per il compleanno di tua zia.

- A) Cara zia, ti mando questi fiori per ringraziarti di tutto, Anna.
- B) Cara zia, tanti auguri per la tua guarigione, Anna.
- C) Cara zia, congratulazioni per il tuo onomastico, Anna.
- D) Cara zia, tanti auguri per i tuoi quarant'anni, Anna.

4. Hai vinto una vacanza con un concorso a premi. Scrivi un telegramma per accettare il premio.
- A) Buon giorno, sono Mario Rossi, vi voglio comunicare che accetto volentieri il premio.
 - B) Sono molto felice di aver vinto il premio, Mario Rossi.
 - C) Grazie per il bel regalo, parto subito, Mario Rossi.
 - D) Comunico accettazione premio e porgo i miei più sentiti ringraziamenti. Mario Rossi.
5. Hai saputo che un tuo amico si è appena laureato. Scrivi un biglietto di congratulazioni.
- A) Caro Marco, tanti auguri per il tuo esame, Antonio.
 - B) Gentile Signore, Le faccio le mie congratulazioni per la sua laurea, Antonio Neri.
 - C) Caro Marco, complimenti per questo importante traguardo, Antonio.
 - D) Egregio Dottore, complimenti: è stata un'operazione di grande successo, Antonio Neri.
6. Cerchi una camera in affitto. Lascia un messaggio scritto alla bacheca dell'Ufficio Assistenza dell'Università per trovare una camera dove alloggiare.
- A) Cerco camera singola, possibilmente vicino all'Università. Telefonate al 330686315 e chiedete di Maria.
 - B) Maria cerca una camera singola in affitto possibilmente vicino all'Università.
 - C) Gentili Signori, chiedo di ricevere una camera in affitto per il mio alloggio durante i miei studi universitari, Maria.
 - D) Voglio al più presto possibile una camera in affitto. Telefonatemi ore pasti, Maria.

PROVA N. 1

DESCRIVI UNA FESTA POPOLARE DEL TUO PAESE. DEVI SCRIVERE DA 100 A 120 PAROLE.

[illegible]

PROVA N. 2

DUE AMICI VENGONO A STARE NEL TUO APPARTAMENTO PER UN MESE, MA TU NON CI SEI IN QUEL PERIODO PERCHÈ DEVI PARTIRE PER UN VIAGGIO ALL'ESTERO. SCRIVI UNA BREVE LETTERA PER DARE INFORMAZIONI SULLA CASA E SU DOVE TROVARE LE COSE NECESARIE. DEVI SCRIVERE DA 50 A 80 PAROLE.

[illegible]