



Ministero Istruzione Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale  
ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

Prot. n. 4149/A77 del 04/05/2015

**BANDO DI CONCORSO**

***Per l'accesso al corso di secondo livello a ciclo unico della scuola di restauro (DASLQ01),  
abilitante alla professione di "Restauratore di beni Culturali"- Anno accademico 2015/2016***

**IL DIRETTORE**

**VISTA** la Legge 21/12/1999, n. 508 e successive modificazioni;

**VISTO** il DPR 28/2/2003, n. 132;

**VISTO** il D.M. 26 maggio 2009 n. 87, allegato A;

**VISTO** il D.l. 30 dicembre 2010, n. 302 ;

**VISTO** il Regolamento Didattico del Corso di Diploma Accademico di Secondo Livello – Ciclo Unico in Restauro, dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, approvato dal Consiglio Accademico in data 2 settembre 2011 e dal Consiglio di Amministrazione in data 07/09/2011

**VISTO** il decreto di attivazione D.M. 4 Aprile 2012 n.70 corso di studio quinquennale a ciclo unico in "Restauro", abilitante alla professione di "Restauratore di beni culturali".

**DECRETA**

**Art. 1 – Indizione**

E' indetto, per l'anno accademico 2015/2016, il concorso di ammissione al corso di secondo livello a Ciclo Unico della Scuola di Restauro (DASLQ01), abilitante alla professione di "Restauratore di Beni Culturali".

**Art. 2 - Posti disponibili e requisiti per l'ammissione**

Il numero di posti disponibili per l'anno accademico 2015/2016 è di seguito ripartito:

<b>Scuola di Restauro (DASLQ01), abilitante alla professione di "Restauratore di Beni Culturali"</b>		<b>Posti disponibili per indirizzo</b>
<b>Codice</b>	<b>Denominazione</b>	
<b>PFP1</b>	RESTAURO MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI	<b>5</b>
<b>PFP2</b>	RESTAURO MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE	<b>5</b>
<b>PFP5</b>	RESTAURO MATERIALE LIBRARIO E ARCHIVISTICO MANUFATTI CARTACEI E PERGAMENACEI MATERIALE FOTOGRAFICO CINEMATOGRAFICO E DIGITALE	<b>5</b>

Sono, inoltre, disponibili i seguenti posti vacanti, per eventuali trasferimenti da altre Istituzioni con analoghi requisiti (VEDI Art. 8 del presente bando):



Ministero Istruzione Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale  
ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

<i>Codice</i>	<i>Denominazione</i>	
PFP1	RESTAURO MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI – II ANNO	1
PFP2	RESTAURO MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO E TESSILE – IV ANNO	2
PFP5	RESTAURO MATERIALE LIBRARIO E ARCHIVISTICO MANUFATTI CARTACEI E PERGAMENACEI MATERIALE FOTOGRAFICO CINEMATOGRAFICO E DIGITALE – IV ANNO	1

Al Corso si accede previo superamento di un concorso pubblico per esami al quale possono partecipare cittadini italiani e stranieri secondo le disposizioni del presente bando.

E' possibile partecipare al concorso per uno o più profili.

**I requisiti per l'ammissione al concorso sono:**

- a) età non inferiore ai 18 anni;
- b) diploma di istruzione secondaria superiore o titolo estero equipollente;
- c) cittadinanza italiana o di qualunque Stato dell'Unione Europea. Sono ammessi anche cittadini stranieri regolarmente soggiornanti in Italia e cittadini italiani con titolo di studio conseguito all'estero;
- d) idoneità fisica alle attività che il settore di studi prescelto comporta;
- e) il non avere mai riportato condanne penali e non avere procedimenti penali in corso; in caso contrario indicare le eventuali condanne penali riportate, la data della sentenza, l'autorità giudiziaria che l'ha emessa; indicare anche se sia stata concessa grazia, amnistia, condono, indulto o perdono giudiziale, applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 c.p.p. ed anche se nulla risulta nel casellario giudiziale. I procedimenti penali devono essere indicati qualsiasi sia la natura degli stessi.

I requisiti devono essere posseduti dal candidato alla data di scadenza dei termini di presentazione della domanda di cui al successivo articolo 3. I vincitori dovranno certificarne il possesso prima dell'inizio del Corso.

**Art. 3 - Presentazione delle domande alle prove di ammissione**

L'iscrizione alla prova deve essere effettuata dal 20/05/2015 al 31/07/2015 secondo le seguenti modalità:

1. Eseguire i pagamenti sotto indicati, che non saranno in nessun caso rimborsati:

- € 15,13 con bollettino postale sul c/c p. n. 1016 intestato al Centro Operativo Agenzia delle Entrate di Pescara (causale "Prova di ammissione all'Accademia di Belle Arti di Bologna").



Ministero Istruzione Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale  
ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

- € 50,00 da versare tramite bonifico sul c/c bancario IT76 K070 7202 4040 9000 0178 822 (causale "Contributo prova di ammissione" specificando il profilo/i scelto/i); tale contributo è valido per la partecipazione ad un massimo di due profili.

- ulteriori € 30,00 da versare tramite bonifico sul c/c bancario IT76 K070 7202 4040 9000 0178 822 (causale "Contributo prova di ammissione") nel caso si intendesse partecipare a tutti e tre i profili;

2. collegarsi al seguente link: <https://www.servizi.isidata.net/SSdidatticheac/MainGenerale.aspx?lng=it-IT> ;

3. selezionare la voce "Inserimento domanda di AMMISSIONE";

4. registrarsi completando tutti i campi obbligatori.

N.B. Si rammenta che l'indirizzo di posta elettronica inserito in fase di ammissione sarà quello utilizzato per tutte le comunicazioni, da parte degli uffici amministrativi, allo studente. Si raccomanda pertanto la correttezza dello stesso, l'immediata comunicazione nel caso di variazione e la regolare consultazione della casella di posta.

5. Inserire nella scheda "Tasse" le tasse versate (di cui al punto 1).

6. Cliccare sulla scheda "Stampa" e stampare la domanda di ammissione.

7. Ripetere la procedura di iscrizione (punti da 2 a 6) per ogni profilo per il quale si intenda effettuare domanda di ammissione.

8. Spedire con raccomandata A/R all'indirizzo **via Belle Arti, 54 – 40126 Bologna**, la seguente documentazione, indicando sulla busta la dicitura "Ammissione Scuola di Restauro" (farà fede la data del timbro di spedizione):

- domanda di ammissione con firma autografa dello studente;
- ricevute dei pagamenti in originale;
- fotocopia di un documento d'identità valido;
- permesso/carta di soggiorno valido per gli studenti stranieri;
- copia del diploma di istruzione secondaria superiore o titolo estero equipollente o AUTOCERTIFICAZIONE dello stesso;

I cittadini dell'Unione Europea ovunque residenti, i cittadini stranieri regolarmente soggiornanti in Italia ed i cittadini italiani con titolo di studio conseguito all'estero dovranno fare riferimento alle istruzioni emanate dal M.I.U.R. consultabili alla pagina <http://www.studiare-in-italia.it/studentistranieri/1-2.html>.

- idoneità fisica alle attività che il settore di studi prescelto comporta (certificato di sana e robusta costituzione);
- autocertificazione di non aver riportato condanne penali né avere procedimenti penali pendenti a proprio carico;
- alla domanda potrà essere allegato, oltre a quanto richiesto dal modello ufficiale, curriculum vitae del candidato debitamente sottoscritto.



Ministero Istruzione Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale  
ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

Non saranno considerate valide le domande inviate via e-mail.

**Art. 4 – Commissione giudicatrice**

Ai fini dell'espletamento delle prove di ammissione, sarà costituita con provvedimento del Direttore dell'Accademia, una Commissione giudicatrice, incaricata di assicurare la regolarità dell'espletamento delle prove, il riconoscimento dell'identità dei candidati, l'osservanza dei loro obblighi durante l'espletamento della prova, l'esercizio della vigilanza e la verbalizzazione; essa provvede, inoltre, alla formulazione della graduatoria dei candidati.

La commissione è composta da 3 docenti in qualità di componenti, ciascuno in rappresentanza delle differenti aree didattiche presenti nell'indirizzo, e presieduta dal Direttore.

**Art. 5 – Svolgimento delle prove**

L'esame d'accesso al corso, diversificato secondo i tre profili formativi consiste in due prove pratiche, un test scritto a risposte multiple di cultura generale, differente per ogni profilo, ed un colloquio motivazionale.

L'esame di ammissione è a SBARRAMENTO, ovvero il superamento della prima prova consente l'accesso alla seconda prova e così via.

Le prove pratiche sono così strutturate:

PROVA 1 - primo giorno:

**Prova di disegno** (comune a tutti e tre i profili PFP1, PFP2, PFP2)

PROVA 2, A SECONDA DEL PROFILO - dal secondo al terzo giorno:

**Prova di plastica** (per il profilo PFP1)

**Prova di colore** (per il profilo PFP2)

**Prova di integrazione lacune** (per il profilo PFP5)

PROVA 3 - quarto giorno:

**Test a risposte multiple** di cultura generale su: storia dell'arte, storia delle tecniche di esecuzione dei manufatti, scienze della natura (chimica, biologia, scienze della terra, fisica). Al test seguirà il colloquio motivazionale.

Per indicazioni inerenti la bibliografia di riferimento, i materiali a carico dei candidati necessari per ciascuna prova e durata di ciascuna prova, si rimanda alle "Informazioni preparazione esami di ammissione" pubblicate alla pagina "Ammissioni" del sito.

Le prove di ammissione si svolgeranno dal 1° settembre al 4 settembre 2015; il calendario dettagliato, con relativi orari e commissioni, sarà pubblicato sul sito istituzionale, all'indirizzo <http://www.ababo.it/ABA/ammissioni/>; sarà cura del candidato verificare eventuali modifiche e/o aggiornamenti al calendario stesso.



Ministero Istruzione Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale  
ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

La Commissione giudicatrice disporrà di un massimo di 90 punti così suddivisi:

- **30** punti per ciascuna prova pratica, per un totale di **60** punti
- **30** punti per il test a risposte multiple

La prova superata con minimo **18** punti su **30**, permette il passaggio alla prova successiva.

Il punteggio finale, espresso in trentesimi, è dato dalla somma dei punteggi conseguiti.

Per accedere alla prova il candidato dovrà essere munito di un documento di identità in corso di validità da esibire all'apposita Commissione all'atto del riconoscimento.

Durante lo svolgimento delle prove è fatto divieto ai candidati di uscire dall'aula nonché l'uso dei telefoni cellulari.

I candidati non possono utilizzare PC, appunti manoscritti né testi o documenti di qualunque specie.

Il candidato che contravverrà alle sopraccitate disposizioni o abbia copiato in tutto o in parte la prova sarà escluso dal concorso.

La commissione curerà l'osservanza delle suddette disposizioni e avrà la facoltà di adottare i provvedimenti che si renderanno necessari.

#### **Art. 6 – Risultati delle prove**

Al termine di ciascuna prova verrà redatta apposita graduatoria, distinta per Profilo Formativo, che sarà affissa all'Albo Ufficiale e, successivamente, sul Sito dell'Accademia.

Le graduatorie finali saranno affisse all'Albo Ufficiale dell'Accademia e sul sito a partire **dal 10 settembre 2015.**

Accedono al Corso coloro che, in riferimento ai posti disponibili, sono collocati in posizione utile in graduatoria.

In caso di parità di punteggio, precede il candidato che nell'ordine risulti:

- con il voto di Maturità più alto;
- di minore età.

#### **Art. 7 - Iscrizione degli idonei**

I candidati idonei che si collocano ai primi cinque posti dovranno presentare la domanda di immatricolazione c/o la segreteria didattica entro 10 gg dalla data di pubblicazione della graduatoria definitiva.

Decorso tale termine, a seguito della mancata immatricolazione dell'avente diritto, il posto sarà messo a disposizione dei candidati idonei con riserva che seguono in graduatoria. Questi ultimi saranno contattati direttamente via e-mail dalla segreteria didattica e saranno tenuti a procedere all'immatricolazione entro il termine perentorio di 5 giorni dalla data di invio della comunicazione, secondo la procedura descritta nel presente articolo, pena la perdita del diritto.

Per immatricolarsi i candidati idonei dovranno seguire la seguente procedura:



Ministero Istruzione Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale  
ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

1. collegarsi al sito istituzionale (<http://www.ababo.it>) pagina Iscrizioni;
2. scaricare e stampare il modulo “Immatricolazione a.a. 2015/2016”, compilarlo in ogni sua parte e firmarlo.
3. effettuare il pagamento della prima rata della quota annuale di contribuzione o procedere al pagamento dell’intera quota contributiva, secondo le modalità indicate nel regolamento tasse e contributi (consultabile alla pagina “Tasse e contributi” del sito istituzionale [www.ababo.it](http://www.ababo.it)).
4. consegnare o far pervenire alla Segreteria Studenti i seguenti documenti:
  - la domanda compilata, completa di marca da bollo di euro 16,00 con firma autografa dello studente;
  - una fotocopia fronte/retro della carta di identità o di altro documento di riconoscimento in corso di validità;
  - n. 2 fotografie formato tessera;
  - fotocopia autenticata del diploma di scuola secondaria superiore (cinque anni) o autocertificazione ai sensi del DPR 445/2000 o titolo di studio conseguito all'estero;
  - ricevute di versamento della prima rata, della tassa regionale e della tassa di immatricolazione e frequenza;
  - modello ISEE in corso di validità, per l’applicazione delle fasce di contribuzione relative alla seconda ed alla terza rata, pena l’applicazione della fascia più alta, come previsto dal regolamento tasse e contributi dell’Accademia (consultabile alla pagina “Tasse e contributi” del sito istituzionale [www.ababo.it](http://www.ababo.it)).

La documentazione può essere inoltrata anche via posta, con raccomandata semplice, al seguente indirizzo:  
Accademia di Belle Arti di Bologna – Segreteria Studenti Via Belle Arti, 54 – 40126 Bologna.

**Art. 8 – Posti vacanti disponibili per eventuali trasferimenti**

I candidati che intendono fare domanda di trasferimento per i quattro posti vacanti **non dovranno effettuare le prove d’esame**, ma inviare entro il 30 settembre 2015 la seguente documentazione:

- 1) modulo di richiesta trasferimento scaricabile al seguente indirizzo:  
<http://www.ababo.it/ABA/trasferimenti/>
- 2) diploma di istruzione secondaria superiore o titolo estero equipollente o autocertificazione dello stesso;
- 3) idoneità fisica alle attività che il settore di studi prescelto comporta (certificato di sana e robusta costituzione);
- 4) autocertificazione di non aver riportato condanne penali né avere procedimenti penali pendenti a proprio carico;



**Ministero Istruzione Università e Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica e Musicale**  
**ACCADEMIA DI BELLE ARTI**

**BOLOGNA**

- 5) Curriculum vitae ed elenco completo degli esami superati (e relative votazioni) all'interno del percorso formativo della scuola di provenienza.

Ai fini dell'individuazione dei candidati vincitori, sarà costituita con provvedimento del Direttore dell'Accademia, una Commissione giudicatrice, incaricata di formulare la graduatoria dei candidati.

Tale commissione, composta da 3 docenti in qualità di componenti, di cui almeno due in rappresentanza delle differenti aree didattiche presenti nell'indirizzo, e presieduta dal Direttore, valuterà le richieste ed entro il 10 ottobre verrà pubblicata sul sito la graduatoria relativa.

In caso di parità di punteggio, precede il candidato che nell'ordine risulti:

- con il voto di Maturità più alto;
- di minore età.

E' ammesso il candidato che si colloca in posizione utile per ciascun profilo; lo stesso dovrà immatricolarsi seguendo la procedura di cui all'articolo 7, entro 10 gg dalla data di pubblicazione della graduatoria.

**Art. 9 - Libretto e badge personali**

Il badge di riconoscimento e il libretto saranno rilasciati a partire dal 16 dicembre 2015. La segreteria didattica comunicherà gli orari della consegna con avviso pubblicato sul sito.

**Art. 10 - Servizio studenti Isidata**

Questo servizio, fornito a tutti gli studenti degli Istituti d'Arte Conservatori di Musica ed Accademie di BB.AA. permette, collegandosi al seguente link

<https://www.servizi.isidata.net/SSdidatticheac/MainGenerale.aspx?lng=it-IT>

di visualizzare i propri dati e stampare le necessarie autocertificazioni sull'iscrizione e il curriculum di studi. È stata, inoltre, realizzata la possibilità di inserire e modificare i dati dandone comunicazione agli uffici preposti che accetteranno, o meno, la proposta di modifica inviandone comunicazione per mezzo di una e-mail allo studente stesso. Per qualsiasi problema riscontrato, lo studente può inviare una e-mail a [servizi\\_studenti@isidata.it](mailto:servizi_studenti@isidata.it) segnalando e descrivendo il problema ed indicando possibilmente un recapito telefonico e il nominativo dell'utente da contattare. Per una corretta fruibilità del sito la risoluzione video deve essere impostata, minimo, a 1280x1024 ed il Browser deve essere Internet Explorer versione 8 o l'ultima versione di Firefox. E' inoltre necessario abilitare i Javascript del browser per poter utilizzare correttamente l'applicazione.

La segreteria studenti invierà via e-mail, a tutti i nuovi iscritti, il codice utente e la password per accedere al servizio, entro il mese di febbraio 2016.

**Art. 11 - Trattamento dei dati personali**

Ai fini dell'art. 13 del Decreto Legislativo 30.06.2003, n. 196 si informa che l'Accademia si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dal candidato. Tali dati saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali al concorso ed alla eventuale immatricolazione.



Ministero Istruzione Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale  
ACCADEMIA DI BELLE ARTI

BOLOGNA

**Art. 12 – Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive**

Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. 445/2000, l'Accademia potrà procedere in qualsiasi momento a idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dal concorso, si applicano le disposizioni penali previste dall'art. 76 del predetto D.P.R. 445/2000

**Art. 13 - Disposizioni finali**

Per tutto quanto non espressamente previsto nel presente bando si fa rinvio alle disposizioni normative, regolamentari e ministeriali citate in premessa.

Si ribadisce l'obbligatorietà del rispetto dei termini e delle disposizioni di cui al presente bando.

*Il presente bando è consultabile per via telematica al sito: <http://www.ababo.it/ABA/ammissioni-on-line-2/>.*

f.to il Direttore Amministrativo  
Dott. Alessandro Blancato

f.to il Direttore  
Prof. Enrico Fornaroli